

Sistematización de estrategias en implementación de la pedagogía del consejo y del ejemplo, en la asignatura derecho de los pueblos indígenas en estudiantes del grado 6º, Instituciones Educativas del Resguardo Kankuamo, 2026.

Systematization of strategies in the implementation of the pedagogy of advice and example, in the subject of indigenous peoples' rights in 6th grade students, Educational Institutions of the Kankuamo Reserve, 2026.

Amilcar José Arias Diaz <https://orcid.org/0009-0004-1299-5073>

Yenifer Carolina Daza Martínez <https://orcid.org/0009-0001-0214-7669>

Vianys Ibeth Gomez Arias <https://orcid.org/0009-0005-2134-8094>

Jaime Enrique Arias <https://orcid.org/0009-0007-7231-8252>

University of Technology and Education, facultad de educación, Maestría en Ciencias de la Educación, Colombia

University of Technology and Education, facultad de educación, Maestría en Ciencias de la Educación, Colombia

University of Technology and Education, facultad de educación, Maestría en Ciencias de la Educación, Colombia

University of Technology and Education, facultad de educación, Maestría en
Ciencias de la Educación, Colombia

amilcar.ariasd2025@ute.us
yenifer.dazam2025@uted.us
vianys.gomeza2025@uted.us
Jaime.ariasd2025@uted.us

Recibido: 2 de abril 2026

Aceptado: 29 junio 2026

URL: <https://relaticpanama.org/journals/index.php/educaf5-berit/article/view/176>

DOI: <https://doi.org/10.66707/zf4c8b07>

Resumen

El presente artículo de revisión analiza la educación propia del pueblo Kankuamo como un proceso de resistencia cultural, reconstrucción de la memoria colectiva y fortalecimiento cultural, consolidado a partir del Modelo Educativo Kankuamo (MEK) desde 2007. Esta propuesta, construida de manera participativa por autoridades tradicionales, docentes, mayores y comunidad, se fundamenta en la cosmovisión indígena y en principios como la enseñanza desde el ejemplo, la coherencia entre saber y práctica y la transmisión de conocimientos ancestrales en contextos comunitarios. Metodológicamente, el estudio se desarrolló bajo un enfoque cualitativo mediante revisión documental de 30 artículos científicos, organizados en categorías como etnoeducación, derechos de los pueblos indígenas, estrategias didácticas, pedagogías propias y relación escuela-comunidad. El análisis temático permitió identificar convergencias, tensiones y vacíos investigativos en torno a la educación indígena. Los resultados evidencian que la etnoeducación se configura como un campo político, pedagógico y jurídico orientado a la autonomía de los pueblos, aunque persisten brechas entre su reconocimiento normativo y su implementación efectiva.

En relación con los derechos indígenas, se destaca un marco jurídico amplio que respalda la educación propia, pero con limitaciones en su aplicación práctica. Asimismo, las estrategias didácticas más pertinentes son aquellas contextualizadas culturalmente, participativas y vinculadas al territorio. Se concluye que la pedagogía del consejo y el ejemplo constituye un eje central en la transmisión de saberes y valores culturales, y que la articulación entre escuela y comunidad es fundamental para el fortalecimiento de la educación propia.

Palabras clave: Derechos de los pueblos indígenas, etnoeducación, estrategias didácticas, educación intercultural, pedagogía del consejo y el ejemplo, Pueblo Kankuamo, relación escuela–comunidad.

Abstract

This review article analyzes the Kankuamo people's own education system as a process of cultural resistance, reconstruction of collective memory, and cultural strengthening, consolidated through the Kankuamo Educational Model (MEK) since 2007. This proposal, developed through participatory processes involving traditional authorities, teachers, elders, and the community, is based on the Indigenous worldview and principles such as teaching by example, coherence between knowledge and practice, and the transmission of ancestral knowledge within community contexts. Methodologically, the study employed a qualitative approach through a review of 30 scientific articles, organized into categories such as ethno-education, Indigenous peoples' rights, teaching strategies, Indigenous pedagogies, and school-community relations. The thematic analysis identified convergences, tensions, and research gaps surrounding Indigenous education. The results demonstrate that ethno-education is configured as a political, pedagogical, and legal field oriented toward the autonomy of Indigenous peoples, although gaps persist between its normative recognition and its effective implementation. Regarding Indigenous rights, a broad legal framework supporting Indigenous education is highlighted, but its practical application is limited. Furthermore, the most relevant teaching strategies are those that are culturally

contextualized, participatory, and linked to the territory. It is concluded that the pedagogy of guidance and example is central to the transmission of cultural knowledge and values, and that collaboration between school and community is fundamental for strengthening Indigenous education.

Keywords: Indigenous peoples' rights, ethnoeducation, didactic strategies, intercultural education, pedagogy of counsel and example, Kankuamo people, school-community relationship.

Introducción

La educación propia del pueblo Kankuamo se ha configurado como un proceso de resistencia cultural, memoria colectiva y fortalecimiento identitario. Desde el año 2007, con la construcción colectiva del Ordenamiento y Modelo Educativo Kankuamo (MEK), se consolidó una propuesta educativa basada en los principios fundamentales de la educación propia, orientada a garantizar la transmisión de los saberes ancestrales y la formación de nuevas generaciones desde la cosmovisión del pueblo. Este modelo educativo ha sido resultado del trabajo comunitario liderado por las autoridades tradicionales y construido con la participación de madres comunitarias, docentes, mayores, padres de familia y estudiantes, quienes han contribuido a la elaboración de materiales pedagógicos propios como elaboración de cartillas, módulos, materiales didácticos, entre otros, que reflejan el conocimiento, el sentir, valores y práctica cultural del pueblo Kankuamo. Aunque el MEK reconoce la diversidad y se desarrolla en un contexto multicultural, mantiene principios considerados innegociables, entre ellos la enseñanza basada en el ejemplo, el cumplimiento y la coherencia entre el saber y la práctica, con el propósito de asegurar que los procesos educativos respondan a las necesidades, valores y cosmovisión de la comunidad (Pacue-Alfonso, 2023).

Desde la perspectiva del pueblo Kankuamo, la educación se concibe como un proceso colectivo, permanente e integral que trasciende los espacios formales de la escuela. En esta visión, el aprendizaje ocurre en todos los escenarios donde se desarrolla la vida cotidiana y se fundamenta en la relación con las personas, el territorio y la Madre Naturaleza. En consecuencia, los conocimientos no se transmiten únicamente en el aula, sino en los lugares donde adquieren sentido dentro de la vida comunitaria, como el río, la montaña, los espacios sagrados o el trabajo colectivo, lo cual refleja una concepción pedagógica profundamente vinculada con la Ley de Origen y con los principios espirituales que orientan la vida del pueblo. En este contexto, la pedagogía del consejo y el ejemplo se constituye en un mecanismo central de transmisión del conocimiento, mediante el cual los mayores, sabedores y autoridades comparten orientaciones de vida que fortalecen la formación ética, cultural y comunitaria de las nuevas generaciones (Barkaskas & Gladwin, 2021).

Históricamente, el pueblo indígena Kankuamo, ubicado en la Sierra Nevada de Santa Marta, ha enfrentado procesos de colonización que han generado profundas transformaciones en su estructura cultural, social y educativa, afectando la lengua, el tejido sociocultural y los mecanismos tradicionales de transmisión intergeneracional del conocimiento. Esta situación se inscribe en un fenómeno más amplio experimentado por numerosos pueblos indígenas de América Latina, quienes han enfrentado presiones históricas que han debilitado sus sistemas propios de conocimiento y educación. Frente a este panorama, la educación propia se ha consolidado como un eje estratégico para la pervivencia cultural y la autonomía comunitaria. En el ámbito jurídico, estos procesos han sido respaldados por instrumentos internacionales como el Convenio 169 de la Organización Internacional del Trabajo, el cual reconoce el derecho de los pueblos indígenas a desarrollar sistemas educativos acordes con sus culturas, lenguas y formas de organización social (Organización Internacional del Trabajo [OIT], 1989) y a nivel nacional se ha expedido el Decreto 481 de 2025 por el cual se reconoce y establece el Sistema

Educativo Indígena Propio – SEIP- de los pueblos y comunidades indígenas de Colombia

Asimismo, desde el campo académico se ha señalado que estos avances se relacionan con el desarrollo del nuevo constitucionalismo latinoamericano, que ha permitido el reconocimiento de los derechos colectivos y la participación de los pueblos indígenas en la configuración de sus procesos educativos (Epia Silva, 2021).

A pesar de los avances logrados mediante la implementación del Modelo Educativo Kankuamo y la construcción de materiales pedagógicos en áreas como cosmovisión, lengua kankuama, botánica y derecho indígena, persisten desafíos relacionados con la incorporación de estrategias didácticas que permitan fortalecer el aprendizaje en asignaturas clave como Derecho de los Pueblos Indígenas. Diversos estudios han señalado que la integración de conocimientos indígenas en los currículos educativos requiere mediaciones pedagógicas coherentes con los contextos culturales que les dan origen, de lo contrario existe el riesgo de descontextualizar dichos saberes y debilitar su valor formativo y político (Cross et al., 2023). En este sentido, Éthier, Magaña Canul, Torres Cuevas y Pellerin (2025) señalan que los saberes indígenas continúan siendo marginados en los currículos formales, lo que evidencia la necesidad de una transformación epistemológica que los reconozca como sistemas vivos de conocimiento y no como simples contenidos educativos. En el caso del pueblo Kankuamo, fortalecer estrategias didácticas basadas en la pedagogía del consejo y el ejemplo puede contribuir a consolidar procesos educativos culturalmente pertinentes y a fortalecer la comprensión de la historia, los derechos colectivos y los procesos de resistencia del pueblo. En este contexto surge la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo sistematizar estrategias para la implementación de la pedagogía del consejo y del ejemplo en la asignatura Derecho de los pueblos indígenas en estudiantes de grado 6° de las Instituciones Educativas del Resguardo Kankuamo en el año 2026? En coherencia con este interrogante, Sistematizar estrategias pedagógicas para la implementación de la

pedagogía del consejo y del ejemplo en la asignatura Derecho de los pueblos indígenas, en estudiantes de grado 6° de las Instituciones Educativas del Resguardo Kankuamo, durante el año 2026.

Materiales y Métodos

Tipo y diseño de investigación:

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo mediante un diseño de revisión documental o estado del arte, orientado a identificar, analizar y sintetizar la producción académica existente sobre etnoeducación, derechos de los pueblos indígenas y estrategias didácticas en contextos educativos interculturales. Este tipo de estudio permite examinar de manera crítica los aportes teóricos y metodológicos presentes en la literatura científica y de investigaciones o procesos de formación de los pueblos indígenas; con el fin de reconocer tendencias investigativas, vacíos de conocimiento y perspectivas emergentes relacionadas con la educación propia del pueblo Kankuamo.

Población y muestra:

La población estuvo conformada por la producción científica relacionada con educación indígena, etnoeducación, pedagogías propias y derechos de los pueblos indígenas publicada en revistas académicas indexadas como: SciELO, Redalyc. La muestra se definió mediante un muestreo intencional y estuvo integrada por treinta (30) artículos científicos seleccionados por su pertinencia temática, su relación con las categorías de análisis definidas y su contribución al estudio de la educación propia y las estrategias pedagógicas en contextos indígenas.

Normas/estándares aplicados:

El proceso de revisión documental se orientó siguiendo principios metodológicos de la investigación cualitativa y criterios de rigor académico utilizados en revisiones de literatura científica, garantizando la selección de fuentes confiables, la sistematización de la información y la organización de los datos mediante matrices de análisis documental que permitieron clasificar los estudios según categorías temáticas previamente definidas.

Técnicas de recolección de datos:

La información se recolectó mediante la técnica de revisión documental de artículos científicos, utilizando una matriz de análisis diseñada para sistematizar los elementos más relevantes de cada estudio, tales como autor, año de publicación, objetivo, enfoque metodológico, resultados principales y aportes al campo de la etnoeducación y la educación propia. Esta matriz permitió organizar y comparar la información proveniente de las diferentes fuentes analizadas.

Técnicas de análisis de datos:

El análisis de la información se realizó mediante un proceso de análisis temático y categorial, que consistió en la identificación de patrones, convergencias y vacíos investigativos en los estudios revisados. Para ello, los artículos fueron organizados en cinco categorías de análisis: etnoeducación, derechos de los pueblos indígenas, estrategias didácticas, pedagogía del consejo y el ejemplo, y relación escuela-comunidad. Este procedimiento permitió interpretar los hallazgos de la literatura y construir una síntesis crítica sobre el estado actual del conocimiento en torno a la educación propia del pueblo Kankuamo y la implementación de asignaturas como Derecho de los Pueblos Indígenas utilizando la pedagogía del consejo y el ejemplo.

Resultados

Fuentes analizadas treinta (30) y clasificadas en cinco (5) categorías: Etnoeducación, Derecho de los pueblos Indígenas, Estrategias didácticas, pedagogía del consejo y el ejemplo, Relación Escuela -Comunidad.

Tabla 1

Clasificación de artículos analizados por categorías

Categoría de análisis	Autor(es)	Año	Enfoque principal del estudio
Etnoeducación	Téllez-Navarro, Blanco-Blanco y Merchán-López	2024	Análisis de la educación indígena en Colombia y su relación con procesos de interculturalidad.
	Moreno Beltrán	2021	Propuesta educativa intercultural desde los pueblos étnico-territoriales.
	Muñoz Sánchez	2024	Revisión sobre educación intercultural, etnoeducación y educación propia en Colombia.
	Marín-Araujo, Navarro-Bravo y Sarmiento-Barrios	2023	Sistematización de experiencias etnoeducativas en contextos educativos colombianos.
	Epia Silva	2021	Análisis jurídico-político de la etnoeducación en el

			marco del constitucionalismo latinoamericano.
	Balán	2025	Evaluación crítica de la implementación de la etnoeducación en Colombia.
	Beltrão y Angnes	2020	Reconocimiento del conocimiento indígena en los sistemas educativos.
	Clemente Mendoza Castro	2010	Describe prácticas de etnoeducación en pueblos indígenas, resaltando la relación escuela- comunidad
Derechos de los pueblos indígenas	Christian Felipe Arias Capera	2025	Examina la enseñanza de la Amazonía como sujeto de derechos en secundaria desde la justicia ambiental.
	Martha Patricia Vives Hurtado		
	Vergel Barrera y Martínez Muñoz	2020	Análisis de desigualdades sociales y vulneración de derechos de mujeres indígenas.
	Manlio Fabio Vázquez Marcial	2008	se desarrolla desde un enfoque crítico– sociojurídico, orientado a analizar los derechos de los

			pueblos indígenas en el marco del Estado
	Calvache Navarrete	2023	Criminalización de pueblos originarios y defensa de los derechos indígenas.
	Valenzuela Reyes	2021	Reconocimiento jurídico del patrimonio cultural indígena.
	Feo Valero	2019	Jurisdicción especial indígena y marco jurídico internacional.
	Aparicio Wilhelmi	2020	Impacto de la pandemia en los derechos colectivos de pueblos indígenas.
	Tuasa Castro, Luis Alberto	2010	Analiza casos concretos de comunidades indígenas para evidenciar la brecha entre el reconocimiento legal de los derechos colectivos y su escasa aplicación en la práctica.
	Ochoa León	(s.f)	Escuela de derecho propio del pueblo Kankuamo.
Estrategias didácticas	Soriz Carmenza Saenz Urquiza	2024	Centrado en la mediación pedagógica como estrategia para la

			enseñanza de los derechos territoriales,
Han			Estrategias pedagógicas para mejorar el aprendizaje de estudiantes indígenas.
2022			
Barkaskas			Círculos de diálogo pedagógicos para la descolonización educativa.
2021			
Loayza Romero, Gallarday Morales y Arana Loayza			Estrategias pedagógicas y su impacto en la comprensión lectora.
2022			
Rimascca Rodríguez, Jara Valverde y Contreras Almanza			El juego como estrategia pedagógica en procesos educativos.
2025			
Pedagogía del consejo y el ejemplo / pedagogías indígenas	Madden		Itinerarios pedagógicos para la formación docente en educación indígena.
	2015		
	Pacue Alfonso		Pedagogía indígena y fortalecimiento del “buen vivir” en comunidades Nasa.
	2023		
	Éthier, Magaña Canul, Torres Cuevas y Pellerin		Integración de epistemologías indígenas en la educación en América.
	2025		

	Rojas Bohórquez y Rodríguez Lavao	2019	Tradición oral y transmisión de conocimientos ancestrales.
Relación escuela – comunidad	Van der Boor et al.	2024	Buen vivir y prácticas comunitarias en el pueblo Kankuamo.
	Rodríguez Oñate, Arias Maestre y Arias Rodríguez	2025	Proyecto identidad como estrategia pedagógica en el contexto kankuamo.
	Giraldo Castaño et al.	2020	Escuelas de gobierno propio del pueblo Kankuamo.
	Gerardo Muñoz-Troncoso, Katerin Arias-Ortega, Miguel Del-Pino-Sepúlveda	2024	Analiza las discontinuidades entre educación familiar mapuche y escolar, originadas en procesos coloniales.

Discusión

Etnoeducación

La etnoeducación no se deja encerrar en una definición única; se desplaza, se reconfigura, se resiste. En la literatura revisada no aparece como un simple modelo educativo, sino como un campo donde se disputan sentidos: entre lo institucional que regula y lo comunitario que vive. Más que la inclusión de contenidos culturales, se perfila como una ruptura epistemológica que cuestiona las formas hegemónicas de producir y transmitir conocimiento. En este horizonte, Téllez-Navarro, Blanco-Blanco y Merchán-López (2024) sitúan su emergencia como respuesta histórica a la

colonización cultural, mientras Moreno Beltrán (2021) la proyecta como una apuesta por la autonomía y la participación comunitaria, desplazando lógicas asistencialistas hacia formas propias de educación.

No obstante, estas perspectivas no se oponen: se entrelazan. Muñoz Sánchez (2024) amplía el campo al ubicar la etnoeducación en diálogo con la educación intercultural y la educación propia, configurando un entramado conceptual que responde a transformaciones políticas y jurídicas en América Latina. Desde esta misma línea, Epia Silva (2021) refuerza su legitimidad al ubicarla como un derecho colectivo respaldado por el constitucionalismo latinoamericano. Sin embargo, esta aparente convergencia se fractura cuando se contrasta con la realidad: Balán (2025) advierte que la implementación sigue limitada por condiciones estructurales como la escasa formación docente, la debilidad en materiales pertinentes y la reducida participación comunitaria en el diseño curricular, problemática que también se evidencia en la baja contextualización de los recursos pedagógicos interculturales (Sáenz Urquiza, 2024).

La etnoeducación se configura simultáneamente como proyecto político, derecho jurídico y práctica pedagógica; sin embargo, su principal tensión radica en la distancia entre su reconocimiento normativo y su materialización efectiva en los contextos educativos.

En otro plano, la etnoeducación se desplaza del discurso hacia la experiencia. Marín-Araujo, Navarro-Bravo y Sarmiento-Barrios (2023) evidencian que, cuando se encarna en prácticas comunitarias, fortalece la identidad cultural y reactiva la transmisión de saberes ancestrales. En resonancia, Beltrão y Angnes (2020) cuestionan las jerarquías de conocimiento heredadas del colonialismo, proponiendo el reconocimiento de los saberes indígenas como sistemas epistemológicos legítimos. Esta misma línea se amplía al reconocer que la educación intercultural requiere una articulación real entre escuela, familia y comunidad para evitar la fragmentación del aprendizaje y fortalecer la identidad (Muñoz-Troncoso et al., 2024). Aquí no hay

contradicción, sino una profundización: la etnoeducación no solo debe existir, debe ser reconocida en igualdad de condiciones y vivida en coherencia con el contexto sociocultural.

Pero incluso en este reconocimiento emerge un vacío: la literatura avanza en lo conceptual y lo político, pero aún es incipiente en la concreción pedagógica. Se habla de educación propia, pero no siempre se detalla cómo se enseña, cómo se aprende, cómo se traduce en aula.

Las experiencias etnoeducativas muestran su potencia en la práctica comunitaria; sin embargo, persiste un vacío en la sistematización pedagógica concreta que permita su implementación sostenida en los sistemas educativos.

Derechos de los pueblos indígenas

Los derechos indígenas, en la literatura, no aparecen como garantías consolidadas, sino como territorios en disputa. Se enuncian, se reconocen, se legislan; pero al mismo tiempo, se vulneran, se limitan, se contradicen. En este escenario, Vergel Barrera y Martínez Muñoz (2020) revelan cómo la desigualdad estructural atraviesa de manera diferenciada a las mujeres indígenas, evidenciando que la vulneración de derechos no es homogénea, sino interseccional. En paralelo, Calvache Navarrete (2023) muestra que la defensa del territorio —y con ello de la cultura y la educación— se enfrenta a procesos de criminalización, donde ejercer derechos se convierte en acto de resistencia.

Desde el campo jurídico, la literatura construye un marco robusto. Valenzuela Reyes (2021) enfatiza la necesidad de proteger el patrimonio cultural como expresión de los sistemas de conocimiento propios, mientras Feo Valero (2019) posiciona la jurisdicción indígena como eje de autonomía normativa. A este marco se suman los desarrollos del derecho internacional que reconocen la participación de los pueblos indígenas en la toma de decisiones sobre sus territorios y proyectos de desarrollo, evidenciando avances normativos importantes, aunque limitados en su aplicación

práctica (Tuaza Castro, 2010). Sin embargo, esta solidez normativa se ve tensionada por las condiciones reales: Aparicio Wilhelmi (2020) advierte que contextos de crisis, como la pandemia, no crean desigualdades, sino que las profundizan, afectando directamente los procesos educativos y organizativos de las comunidades.

Esta tensión se profundiza desde una perspectiva crítica del discurso de los derechos humanos. Vázquez Marcial (2008) plantea que el sujeto de derechos indígenas ha sido construido históricamente desde una lógica heterónoma, impuesta por la cultura dominante, en contraste con una vertiente autónoma donde los pueblos indígenas se constituyen a sí mismos mediante procesos de resistencia política y reflexión crítica. Esta dualidad permite comprender que el problema no radica únicamente en la falta de reconocimiento, sino en las formas en que dicho reconocimiento se produce y se legitima.

Los derechos indígenas se consolidan en el plano normativo, pero se debilitan en la práctica; la tensión central radica no solo en la brecha entre reconocimiento y aplicación, sino en la forma misma en que el sujeto indígena es construido dentro del discurso jurídico.

En este entramado, la experiencia del pueblo Kankuamo introduce una dimensión distinta: la del derecho como práctica pedagógica. Arias Arias et al. (2010) muestran que la escuela de derecho propio no solo forma en normas, sino en cosmovisión, en Ley de Origen, en pensamiento ancestral. Aquí el derecho deja de ser un conjunto de disposiciones externas y se convierte en un proceso formativo situado, vinculado al territorio y a la autodeterminación. Esta perspectiva se amplía cuando se reconoce que la defensa del territorio —como en el caso de la Amazonía concebida como sujeto de derechos— implica también la defensa de la identidad cultural y de los sistemas de conocimiento propios (Arias Capera & Vives Hurtado, 2025).

No obstante, este tipo de experiencias, aunque significativas, no son ampliamente sistematizadas en la literatura científica. Se reconoce su existencia, pero

no siempre se profundiza en sus metodologías, en sus formas de enseñanza, en sus impactos pedagógicos.

La enseñanza del derecho indígena revela su potencial como proceso formativo integral; sin embargo, persiste un vacío investigativo en torno a las metodologías pedagógicas que sustentan estos procesos dentro de los sistemas de educación propia.

las estrategias didácticas emergen en los estudios no como técnicas aisladas, sino como dispositivos culturales profundamente situados. En contraste con enfoques tradicionales, las investigaciones muestran que el aprendizaje en contextos indígenas requiere metodologías que integren territorio, comunidad y experiencia (Rodríguez Oñate et al., 2025; Han, 2022; Rimascça Rodríguez et al., 2025). La enseñanza deja de ser transmisión para convertirse en relación.

Sin embargo, se identifican tensiones significativas. Por un lado, existen propuestas que promueven estrategias interculturales y participativas (Han, 2022; Sáenz Urquiza, 2024), mientras que, por otro, se evidencia que muchos recursos pedagógicos siguen siendo descontextualizados y poco pertinentes culturalmente (Sáenz Urquiza, 2024). A esto se suma la persistente marginalización de los saberes indígenas dentro de los currículos formales (Éthier et al., 2025; Balán, 2025), lo que limita el alcance de dichas estrategias.

Aun así, hay coincidencias claras: las estrategias más efectivas son aquellas que fortalecen la identidad, promueven la participación activa y articulan saberes tradicionales con contextos contemporáneos (Rodríguez Oñate et al., 2025; Rimascça Rodríguez et al., 2025). En este sentido, el aprendizaje significativo se vincula directamente con la pertinencia cultural.

Las estrategias didácticas en contextos indígenas deben trascender lo instrumental y situarse en lo cultural; el principal vacío radica en la falta de contextualización y participación comunitaria en su diseño e implementación.

Estrategias didácticas

La tercera categoría se centra en las investigaciones que abordan las estrategias didácticas utilizadas en contextos educativos, particularmente aquellas orientadas al aprendizaje de estudiantes indígenas. En este campo, Han (2022) desarrolla un estudio empírico que demuestra cómo las estrategias pedagógicas centradas en el intercambio cultural y la vinculación comunitaria favorecen el compromiso de los estudiantes indígenas con el proceso de aprendizaje. Este autor destaca que el uso de metodologías participativas contribuye a fortalecer la confianza de los docentes y a mejorar los resultados educativos.

En una línea similar, Barkaskas (2021) propone los círculos pedagógicos de diálogo como una práctica educativa basada en marcos relacionales indígenas. Según esta autora, estas dinámicas permiten transformar las relaciones de poder en el aula y generar espacios de aprendizaje basados en la escucha, la reciprocidad y el respeto por los saberes culturales. Por su parte, Loayza Romero, Gallarday Morales y Arana Loayza (2022) analizan el impacto de diversas estrategias pedagógicas en la comprensión lectora de los estudiantes, concluyendo que el uso de metodologías activas favorece la participación y el aprendizaje significativo.

Asimismo, Rimascca Rodríguez, Jara Velarde y Contreras Almanza (2025) destacan el valor del juego como estrategia pedagógica para fortalecer procesos de aprendizaje en contextos educativos diversos. Desde esta perspectiva, las metodologías participativas permiten generar ambientes educativos más dinámicos y motivadores para los estudiantes.

En síntesis, los estudios revisados coinciden en señalar que las estrategias didácticas participativas y contextualizadas tienen un impacto positivo en los procesos de aprendizaje. No obstante, se identifican tensiones derivadas de la escasa adaptación de estas metodologías a los contextos específicos de la educación

indígena, así como vacíos investigativos relacionados con la aplicación de estrategias didácticas en la enseñanza de contenidos culturales y jurídicos propios. En este caso puede ser importante los aportes que se generen de toda la experiencia de implementación del Modelo Educativo Kankuamo (MEK) a través de los enfoques pedagógicos propios: enfoque de la Madre Naturaleza, pedagogía del consejo y del ejemplo, investigación directa, trabajo comunitario colectivo y tradición oral.

Pedagogía del consejo y el ejemplo

La literatura que aborda las pedagogías indígenas destaca que los procesos educativos de los pueblos originarios se fundamentan en formas de enseñanza basadas en la experiencia comunitaria, la oralidad y la transmisión intergeneracional de saberes. En este sentido, Madden (2015) sostiene que la educación indígena se estructura a partir de itinerarios pedagógicos que integran prácticas culturales, valores comunitarios y procesos de aprendizaje situados en el territorio.

De manera similar, Pacue Alfonso (2023) muestra que la pedagogía indígena promueve un aprendizaje integral vinculado al concepto de “buen vivir”, en el cual el conocimiento se construye a partir de la relación con la naturaleza y la participación comunitaria. Por su parte, Éthier, Magaña Canul, Torres Cuevas y Pellerin (2025) señalan que los saberes indígenas continúan siendo marginados en los currículos formales, lo que evidencia la necesidad de una transformación epistemológica que los reconozca como sistemas vivos de conocimiento y no como simples contenidos educativos.

Asimismo, Rojas Bohórquez y Rodríguez Lavao (2019) destacan el papel de la tradición oral como mecanismo de transmisión cultural y fortalecimiento de la identidad indígena. En este contexto, la pedagogía del consejo y del ejemplo se configura como un enfoque pedagógico basado en la observación, la experiencia y la orientación de los mayores. La pedagogía del consejo no son solo los valores, son también el ejercicio de gobierno y autoridad, este ejercicio tiene que enfocarse en la madre naturaleza, y en esa perspectiva ordenar las acciones, el modelo de vida y el

sistema de conocimiento el cual se encuentra en los códigos del territorio, las historias, en los espacios sagrados, en los fenómenos de la naturaleza, en las manifestaciones culturales, en los movimientos del cuerpo, en los sueños , en los mapas ancestrales, entre otros.

Los estudios revisados coinciden en reconocer la importancia de las pedagogías indígenas como formas legítimas de transmisión del conocimiento. Las cuales requieren una adecuación en cuanto a los momentos, los tiempos, los espacios y la organización curricular en que se deben desarrollar para que sean adecuadas y pertinentes al contexto sociocultural y al plan de vida del pueblo. Sin embargo, también se evidencian tensiones relacionadas con la dificultad de integrar estas prácticas dentro de los sistemas escolares formales, así como vacíos investigativos en torno a la sistematización pedagógica de metodologías propias como el consejo y el ejemplo.

En el módulo de Derechos de los pueblos indígenas establecido en el Modelo Educativo Kankuamo del grado sexto se plantea lo siguiente :

“Primero el maestro debe enseñar mostrando como se hace, usar su vestido propio, hace los pagamentos, participa en los trabajos de la comunidad, demostrando el respeto por sí mismo, por la naturaleza y por la familia. Así como el carrizo va diciendo como danzar, el maestro, la madre, el mayor van mostrando como es a través de su comportamiento, su andar y su proceder dentro de la comunidad. Este tipo de pedagogías es la que más enseña, se imparte desde la familia y luego continua en el ámbito escolar aconsejando y escuchando al otro.”

“Un ejemplo es planear el día del valor de la solidaridad, un niño que se encuentre enfermo, todos los niños aportan una ayuda económica o en provisiones comestibles, se realiza la visita, luego cada uno expresa como se sintió realizando esta acción, también es un ejemplo de trabajo colectivo.” (Resguardo Kankuamo 2023)

Relación escuela-comunidad

La última categoría analizada se relaciona con los estudios que exploran la articulación entre la escuela, el territorio y la comunidad en los procesos educativos indígenas. En este campo, Vander Boor et al. (2024) analizan el concepto de “buen vivir” en el pueblo Kankuamo, destacando que la educación se concibe como un proceso integral vinculado con la vida comunitaria y la relación con la naturaleza. De manera complementaria, Rodríguez Oñate, Arias Maestre y Arias Rodríguez (2025) evidencian que los proyectos pedagógicos centrados en la identidad cultural pueden fortalecer la apropiación del conocimiento en estudiantes del resguardo Kankuamo.

En esta misma línea, Marín-Araujo et al. (2023) muestran que las experiencias etnoeducativas más significativas son aquellas que logran articular el currículo escolar con las dinámicas comunitarias y territoriales. Asimismo, estudios como los de Arias Arias et al. (2010) y Giraldo Castaño et al. (2020) destacan la importancia de las escuelas de gobierno propio y de los procesos formativos comunitarios en la transmisión de conocimientos políticos y culturales.

Los estudios revisados coinciden en señalar que la educación indígena se construye en estrecha relación con el territorio y la comunidad. No obstante, se identifican tensiones derivadas de la fragmentación entre los espacios educativos escolares y comunitarios, así como vacíos investigativos.

Conclusiones

El análisis documental realizado de los treinta (30) artículos permitieron construir una síntesis crítica en relación a cinco (5) categorías: etnoeducación, derechos de los pueblos indígenas, estrategias didácticas, pedagogías del consejo y el ejemplo, y relación escuela-comunidad, las cuales se detallan a continuación:

La etnoeducación en el Resguardo Kankuamo requiere avanzar de la declaración política hacia la concreción pedagógica, fortaleciendo los mecanismos de

participación comunitaria, la formación de docentes en saberes propios y la sistematización de prácticas educativas que traduzcan los principios del MEK en estrategias de aula coherentes con la cosmovisión del pueblo.

La enseñanza de los derechos de los pueblos indígenas en el grado 6° del Resguardo Kankuamo representa una oportunidad para fortalecer la conciencia política y cultural de las nuevas generaciones, siempre que se desarrolle desde una pedagogía propia, armonizada con el territorio y articulada con las autoridades y los procesos comunitarios de gobierno propio.

La sistematización de estrategias didácticas para la asignatura Derecho de los Pueblos Indígenas debe incorporar, de manera articulada, los enfoques pedagógicos del Modelo Educativo Kankuamo en particular con la pedagogía del consejo y el ejemplo. Solo desde esta articulación es posible garantizar una educación pertinente al contexto cultural del pueblo.

La pedagogía del consejo y el ejemplo constituye el núcleo metodológico y axiológico de la propuesta educativa para la asignatura Derecho de los Pueblos Indígenas en el grado 6°. Su implementación requiere reconocer a los mayores, sabedores y autoridades tradicionales como actores pedagógicos principales; adecuar los tiempos, espacios y estructuras curriculares a sus lógicas propias; y sistematizar las experiencias que se generan para nutrir tanto el MEK como la investigación en educación propia.

El fortalecimiento de la relación escuela-comunidad es fundamental para el éxito en la apropiación de la educación propia del pueblo Kankuamo. En el caso de la asignatura Derecho de los Pueblos Indígenas, esta articulación se vuelve especialmente relevante, ya que el aprendizaje de los derechos colectivos solo adquiere sentido pleno cuando se produce en articulación con los procesos de resistencia, organización y gobierno propio que se viven cotidianamente en las comunidades.

Finalmente, el proyecto demuestra ser pedagógicamente viable y socialmente pertinente, en tanto se sustenta en los recursos propios de la comunidad —el conocimiento de los mayores, los espacios comunitarios, la tradición oral y los materiales pedagógicos del MEK— lo que garantiza su sostenibilidad y su coherencia con el plan de vida del pueblo Kankuamo. Su impacto social y ambiental se proyecta en el fortalecimiento de la identidad cultural, el respeto por la Madre Naturaleza y la pervivencia del pueblo como sujeto político, cultural y educativo.

Referencias

- Balán, L. (2025). Observations and recommendations regarding ethnoeducation in Colombia. *Frontiers In Education*, 10. <https://doi.org/10.3389/feduc.2025.1654820>
- Barkaskas, P., & Gladwin, D. (2021). Pedagogical Talking Circles: Decolonizing Education through Relational Indigenous Frameworks. *Journal Of Teaching And Learning*, 15(1), 20-38. <https://doi.org/10.22329/jtl.v15i1.651>
- Barrera, M. D. V., & Muñoz, L. X. M. (2021). Mujer indígena, desigualdad social y quebrantamiento de sus derechos. *Novum Jus*, 15(1), 251-275. <https://doi.org/10.14718/novumjus.2021.15.1.11>
- Beltrán, Y. M. (2022). Educación e interculturalidad: propuesta desde los pueblos Étnico-Territoriales reconocidos desde 1991 en Colombia. *Novum Jus*, 16(1). <https://doi.org/10.14718/novumjus.2022.16.1.8>
- Beltrao, K. I., & Angnes, J. S. (2020). Reconocer y valorar el conocimiento y las prácticas indígenas. *Archivos de Análisis de Políticas Educativas*, 28, 70. <https://doi.org/10.14507/epaa.28.5511>
- Brooke, M. (2015). Pedagogical pathways for Indigenous education with/in teacher education. *Teaching And Teacher Education*, 51, 1-15. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2015.05.005>
- Calvache Navarrete, C. (2024). Criminalización de los pueblos originarios y defensa de los derechos de los pueblos indígenas ligados a sus territorios. *Revista Jurídica Crítica Y Derecho*, 5(8), 49–60. <https://revistadigital.uce.edu.ec/index.php/criticayderecho/article/view/5899>

- Capera, C. F. A., & Hurtado, M. P. V. (2025). La amazonia como sujeto de derechos: una revisión sistemática sobre justicia ambiental e identidad social en educación secundaria. *Conocimiento global*, 10(S1Especial), 105-119.
- Castro, C. M. (2010). La educación indígena ika, kankuama, nasa, wayúu y mokaaná fortalecen la interculturalidad en Colombia. *Educación y humanismo*, 12(19), 148-176.
- Cross, C., Hansen, J., Martinez, M., Williams II, M., & Martinez, K. (2023). " Indigenous Knowledge and Curriculum Integration." *Journal of African Development*. Recuperado de: <https://www.afea-jad.com/>
- Éthier, B., Canul, R. I. M., Cuevas, H. T., & Pellerin, G. (2025). Indigenous Knowledge and Education in the Americas: Experiences and Perspectives. *IdeAs*, 25. <https://doi.org/10.4000/13q19>
- Epia Silva, MA, (2021). La etnoeducación indígena en Colombia a la luz del nuevo constitucionalismo latinoamericano. *Revista Jangwa Pana* , 20 (3), 418-438. <https://doi.org/10.21676/16574923.4455>
- Feo Valero, J. (2019). Jurisdicción especial indígena, derecho colombiano y normativa internacional: la necesidad de un equilibrio en el marco de la extracción de minerales y el impacto de género. *Estudios Socio-Jurídicos*, 21(2). <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/sociojuridicos/a.7543>
- Giraldo Castaño, J. A., Guevara Puentes, G. V., Bolívar Useche, D. G., Andrade Casamá, L. É., Arias Arias, J. E., Arias Arias, L. F. (2010). *Escuela de Derecho Propio del Pueblo Kankuamo "Fredys Antonio Arias Arias"*. Bogotá, Colombia: Gráficas Galeón.
- Han, F. Sustainable Teaching Strategies to Teach Indigenous Students: Their Relations to Students' Engaged Learning and Teachers' Self-Concept. *Sustainability* 2022, 14, 10973. <https://doi.org/10.3390/su141710973>
- Loayza Romero, M., Gallarday Morales, S. A., & Arana Loayza, P. K. (2022). Impacto de las estrategias pedagógicas en las habilidades de comprensión lectora. *Horizontes Revista De Investigación En Ciencias De La Educación*, 6(25), 1355–1366. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i25.417>
- Marín-Araujo, Y. J., Navarro-Bravo, L. C., & Sarmiento-Barrios, D. C. (2023). Sistematización de aprendizajes de experiencias etnoeducativas en Colombia. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, 7(13), 205-226. <https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog23.11081311>
- Muñoz-Troncoso, Gerardo, Arias-Ortega, Katerin, Del-Pino-Sepúlveda, Miguel, & Vega-Ramírez, Javier. (2024). Familia y comunidad mapuche en la escuela intercultural: aportes para superar las discontinuidades educativas. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 50(2), 281-297. <https://dx.doi.org/10.4067/s0718-07052024000200281>

- Ochoa León, P. (2021). Las escuelas de gobierno propio del pueblo kankuamo: de cómo se aprende a interactuar con funcionarios públicos. En *Apuestas y experiencias investigativas para la construcción de paz desde la educación* (pp. 216–238). Corporación Unificada Nacional de Educación Superior (CUN). <https://libros.cun.edu.co/index.php/editorial-cun/catalog/download/29/30/71?inline=1>
- Pacue-Alfonso, G. L. (2023b, agosto 31). *Pedagogía indígena: Una manera de fortalecer “el buen vivir” en las comunidades indígenas Nasa del sur de Colombia*. <https://journalmhe.org/ojs3/index.php/jmhe/article/view/51>
- Rimascca Rodríguez, I. K., Jara Valverde, G. M., & Contreras Almanza, C. A. (2025). El juego como estrategia pedagógica en la enseñanza de niños a partir de una revisión sistemática. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15091433>
- Rodríguez Oñate, E. A., Arias Maestre, Y. G., & Arias Rodríguez, T. A. (2025). El Proyecto de Identidad como Estrategia Pedagógica para el Fortalecimiento Cultural del Pueblo Kankuamo -Cesar, Colombia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(3), 4498-4518. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i3.18082
- Rojas, K. Y. & Rodríguez, V. A. (2019). La tradición oral como identidad y fortalecimiento de la autonomía de los pueblos indígenas amazónicos a través de la sistematización de los módulos de la escuela de formación política OPIAC. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/11349/16156>
- Sánchez, P. M. (2024). La educación intercultural, etnoeducación y educación propia, enfoques desde la diversidad social y cultural en Colombia. *European Public & Social Innovation Review*, 9, 1-21. <https://doi.org/10.31637/epsir-2024-1668>
- Saenz, S. C. (2024). *Recursos pedagógicos para la mediación pedagógica en la formación sobre derechos territoriales de los pueblos indígenas*. [Monografía]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/64233>
- Tuaza, L. A. (2020). Alcance de los derechos colectivos de los pueblos indígenas en América Latina. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, XXVI(4), 276-292.
- Téllez-Navarro, R. F., Blanco-Blanco, J., & Merchán-Lopez, C. T. (2024). Educación indígena en Colombia. *Saber Ciencia y Libertad*, 19(1), 347-371. <https://doi.org/10.18041/2382-3240/saber.2024v19n1.11411>
- Valenzuela Reyes, M. . (2022). Patrimonio cultural indígena: algunos lineamientos y principios para su reconocimiento legal a la luz del derecho internacional de los derechos de los pueblos indígenas. *Jurídicas*, 19(1), 149–170. <https://doi.org/10.17151/jurid.2022.19.1.9>
- Van Der Boor, C., Sánchez-Díaz, G. C., Guevara-Morales, L. J., Molina-Bulla, C. I., Agudelo-Ortiz, D. M., Montero-Villazón, A. J., De Jesús Villazón-Rodríguez, M., Maestre-Arias,

- L., & Aponte-Canencio, D. M. (2024). "Buen vivir es estar en paz y armonía con todo lo que nos rodea": estudio cualitativo sobre el buen vivir en el pueblo indígena Kankuamo de Colombia. *Cadernos de Saúde Pública*, 40(7), e00190223. <https://doi.org/10.1590/0102-311xes190223>
- WILHELM, M. A. (2020). Covid19y derechos colectivos de los pueblos indígenas. Resistencias situadas frente a la pandemi. REVISTA CATALANA DE DRET AMBIENTAL, Vol. 11 Núm 2 (2020): 1 -7. Obtenido de <https://raco.cat/index.php/rcda/article/view/378476/471849>