

## Influencia de la exposición a pantallas en los procesos de socialización durante la primera infancia escolarizada

*Influence of screen exposure on socialization processes during early childhood education*

### Autores

#### María José Ávila Mestra

University of Technology and Education. Estados Unidos

ORCID: <https://orcid.org/0009-0003-7966-8758>

Correo electrónico: [maria.avilam2024@uted.us](mailto:maria.avilam2024@uted.us)

#### Milena Mena Cetre

University of Technology and Education. Estados Unidos

ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-0023-2326>

Correo electrónico: [milena.menac2024@uted.us](mailto:milena.menac2024@uted.us)

#### Cruz Ercilia Mosquera Caicedo

University of Technology and Education. Estados Unidos

ORCID: <https://orcid.org/0009-0004-6794-381X>

Correo: [cruz.mosquerac2024@uted.us](mailto:cruz.mosquerac2024@uted.us)

#### Yesid Ramírez Parra

University of Technology and Education. Estados Unidos de Norteamérica.

ORCID: <https://orcid.org/0009-0001-8099-1590>

Correo: [yesid.ramirezp2024@uted.us](mailto:yesid.ramirezp2024@uted.us)

Fecha de Recibido: 02/05/2026

Fecha de Aceptado: 28/06/2026

## RESUMEN

El presente ensayo analiza críticamente la influencia de la exposición a pantallas en los procesos de socialización durante la primera infancia escolarizada, con énfasis en estudiantes de básica primaria de la Institución Educativa Los Andes, ubicada en Chigorodó, Antioquia. El objetivo central consiste en comprender cómo el uso frecuente y desregulado de dispositivos digitales incide en la interacción entre pares, la expresión emocional, la participación en actividades grupales y la construcción de habilidades sociales en el entorno escolar. El análisis se sustenta en un enfoque cualitativo de carácter fenomenológico-hermenéutico, adecuado para interpretar experiencias, comportamientos observados y dinámicas relacionales en el aula. A partir de la revisión de literatura reciente, se contrastan posturas que reconocen el potencial pedagógico de las tecnologías con hallazgos que advierten efectos negativos en la atención, el rendimiento académico, la comunicación interpersonal y el desarrollo socioemocional. Asimismo, se incorporan observaciones empíricas del contexto estudiado, en las que se identifican manifestaciones de retraimiento, cohibición, menor diálogo y dificultades en la resolución de conflictos tras el uso prolongado de pantallas. Se concluye que el problema no radica en la existencia de la tecnología, sino en su uso sin mediación adulta, sin límites formativos y sin equilibrio con experiencias presenciales, lúdicas y cooperativas fundamentales para el desarrollo integral infantil y escolar.

**Palabras clave:** Aislamiento social, desarrollo del niño, educación básica, relaciones interpersonales, tecnología educacional.

## ABSTRACT

This essay critically analyzes the influence of screen exposure on socialization processes during schooled early childhood, emphasizing elementary students at the Los Andes Educational Institution, located in Chigorodó, Antioquia. The central objective is to understand how the frequent and unregulated use of digital devices impacts peer interaction, emotional expression, participation in group activities, and the development of social skills within the school environment. The analysis is supported by a qualitative phenomenological-hermeneutic approach, which is appropriate for interpreting experiences, observed behaviors, and relational dynamics in

the classroom. Drawing on a review of recent literature, it contrasts perspectives that recognize the pedagogical potential of technology with findings that warn of negative effects on attention, academic performance, interpersonal communication, and socio-emotional development. Furthermore, empirical observations from the studied context are incorporated, identifying manifestations of withdrawal, inhibition, reduced dialogue, and difficulties in conflict resolution following prolonged screen use. It concludes that the problem does not lie in the technology itself, but in its use without adult mediation, formative limits, and a balance with face-to-face, playful, and cooperative experiences that are fundamental for comprehensive child and educational development.

**Keywords:** Basic education, child development, educational technology, interpersonal relations, social isolation.

## INTRODUCCIÓN

La hiperconectividad consolidada tras la emergencia sanitaria global reconfiguró de manera irreversible los espacios de interacción humana. Esta transición forzó una migración masiva hacia plataformas virtuales, situando a los dispositivos digitales, particularmente los teléfonos celulares, en el epicentro de las dinámicas familiares y escolares (Duraio et al., 2024). Este fenómeno se manifiesta con especial intensidad durante la primera infancia escolarizada (López-Arana et Al. 2024); una etapa vital crítica donde se estructuran las bases del desarrollo socioemocional, la empatía y la comprensión de las normas sociales (Sas y Estrada, 2021).

Si bien las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) poseen el potencial de facilitar el acceso a diversas formas de aprendizaje y pensamiento crítico (Manzano, 2023), su uso no regulado suscita cuestionamientos rigurosos. Por el contrario, la normalización de las pantallas en edades tempranas desplaza actividades esenciales para el crecimiento autónomo. Se sustituye el juego libre, la exploración física y la comunicación presencial por dinámicas estáticas, mediadas por lógicas digitales que dictan el ritmo de la interacción. En consecuencia, la sobreexposición revela asociaciones significativas con alteraciones conductuales que comprometen la participación social directa, la regulación de impulsos y la salud integral del estudiantado.

En el municipio de Chigorodó, ubicado en la subregión agroindustrial de Urabá (Antioquia), esta problemática adquiere matices estructurales que exigen un análisis situado. Las dinámicas socioeconómicas locales configuran un escenario particular de vulnerabilidad. En un porcentaje considerable de los hogares, las extensas jornadas laborales de padres y cuidadores (vinculados mayoritariamente al sector bananero, agrícola y comercial) reducen los tiempos efectivos de acompañamiento formativo. Ante esta ausencia física prolongada, las pantallas suelen convertirse en un recurso cotidiano de entretenimiento y contención, operando en la práctica como cuidadores sustitutos.

Esta delegación tecnológica del cuidado genera repercusiones directas en el aula. En los estudiantes de tercer grado de la Institución Educativa Los Andes, dicha problemática se refleja en dificultades manifiestas para interactuar presencialmente, decodificar el lenguaje no verbal, expresar emociones complejas y resolver conflictos sin recurrir al aislamiento o a la agresión leve. Se evidencia, así como la hiperconectividad impacta de forma directa y lesiva los procesos de socialización primaria en la educación oficial.

A partir de una observación preliminar en el grado 3A, se documentaron manifestaciones reiteradas de cohibición, retraimiento y fricción entre pares. Estas conductas generaron asimetrías en la participación: mientras un grupo monopolizaba la palabra, otro sector significativo exhibía una nula intervención en actividades grupales y espacios de descanso. Asimismo, se identificaron debilidades en la verbalización de emociones y en la resolución dialogada de desacuerdos. Ante el menor obstáculo, el estudiantado optaba por el silencio, la evasión física o la solicitud de intervención de una autoridad externa. Esta sintomatología inicial permitió advertir una correlación entre la exposición prolongada a celulares en el hogar y el debilitamiento progresivo de competencias sociales.

En coherencia con lo expuesto, este ensayo tiene como objetivo central analizar críticamente la influencia del uso no regulado de pantallas en el desarrollo de las habilidades de socialización en estudiantes de tercer grado de la I.E. Los Andes. Se defiende la tesis de que la mediación tecnológica desregulada erosiona de manera significativa las interacciones entre pares, mermando competencias comunicativas, expresivas y empáticas.

Para otorgar rigor a esta premisa, el estudio se inscribe en un enfoque cualitativo de corte fenomenológico-hermenéutico. Este diseño no busca la medición estadística aislada de variables, sino comprender e interpretar las experiencias, significados y prácticas del estudiantado dentro de su entorno escolar. Dicho abordaje dota de validez epistémica a los argumentos presentados, posibilitando una lectura profunda de las tensiones observadas entre la cultura digital y la socialización orgánica en el aula.

## DESARROLLO

La inmersión tecnológica temprana constituye uno de los desafíos pedagógicos y antropológicos más agudos de la contemporaneidad. Las dinámicas de interacción primaria se han trasladado, de forma acelerada, de los patios de juego físicos a interfaces digitales bidimensionales (Juárez Vázquez et al., 2025). Este desplazamiento altera los procesos biológicos y psicológicos mediante los cuales la población infantil decodifica las normas sociales, maneja la frustración y reconoce al otro. Semejante mutación del entorno relacional requiere un escrutinio académico riguroso. Resulta necesario trascender el rechazo absoluto de la tecnología para enfocarse, empíricamente, en las secuelas conductuales que derivan de un consumo pasivo frente a una interacción constructiva.

La literatura científica reciente evidencia posturas diversas respecto al uso de tecnologías en la primera infancia. Algunos estudios reconocen que los recursos digitales pueden contribuir al aprendizaje cuando se utilizan con fines pedagógicos y bajo una adecuada mediación adulta (Amador-Baquiro, 2021). De manera similar investigaciones desarrolladas en contextos educativos durante la pandemia señalaron que las tecnologías permitieron garantizar la continuidad de los procesos educativos y favorecer el acceso a contenidos formativos en situaciones de confinamiento (Díaz, 2021). Sin embargo, otras investigaciones han advertido que la exposición prolongada a pantallas puede generar efectos negativos en el desarrollo infantil particularmente en el neurodesarrollo la atención sostenida y el rendimiento académico (Garavito-Sanabria et al., 2022; Zapata-Lamana et al., 2021).

En términos de socialización el uso excesivo de dispositivos digitales puede modificar las formas de interacción entre los niños. La comunicación mediada por pantallas tiende a ser menos rica en gestos expresiones emocionales y retroalimentación inmediata elementos fundamentales para el aprendizaje social durante la infancia. En consecuencia, algunos autores señalan que la exposición prolongada a dispositivos electrónicos puede reducir la calidad de la interacción interpersonal y afectar el desarrollo de habilidades sociales como la empatía la cooperación y la resolución dialogada de conflictos (Villadiego y González, 2022).

Desde una perspectiva pedagógica, este fenómeno puede analizarse a la luz de diversas teorías del aprendizaje. El pensamiento de Jean-Jacques Rousseau, defendía que el niño debía desarrollarse a partir de la exploración directa del entorno y de la experiencia sensorial como fuente principal de conocimiento. De manera complementaria, María Montessori, propuso el concepto de ambiente preparado, entendido como un espacio estructurado que favorece la autonomía la manipulación concreta, y el aprendizaje mediante la interacción con objetos y personas. Ambos enfoques coinciden en la importancia de la experiencia tangible y de la interacción humana como condiciones esenciales para el desarrollo integral del niño....

No obstante, en el contexto digital contemporáneo, estas experiencias directas pueden verse reemplazadas por entornos virtuales caracterizados por estímulos rápidos, y gratificaciones inmediatas. En este escenario, el niño interactúa con contenidos digitales diseñados por algoritmos y programaciones predeterminadas, lo que puede limitar el desarrollo de la curiosidad la tolerancia a la frustración y la capacidad de resolución de problemas reales (Vega, 2019).

Las teorías sociocognitivas, también ofrecen elementos relevantes para comprender esta problemática. De acuerdo con Bandura, el aprendizaje ocurre en gran medida a través de la observación e imitación de modelos significativos dentro del entorno social. En el ecosistema digital, dichos modelos pueden corresponder a personajes virtuales influenciadores o contenidos audiovisuales que transmiten conductas estandarizadas y descontextualizadas. Asimismo, la teoría sociocultural de Vygotsky destaca la importancia del “otro más conocedor” como mediador en la zona de desarrollo próximo quien orienta el aprendizaje mediante la interacción y la

retroalimentación. Cuando esta mediación humana se sustituye parcialmente por pantallas, el proceso de aprendizaje social puede verse debilitado (Corredor y Suárez, 2020).

Los hallazgos observados en el contexto escolar analizado refuerzan estas consideraciones teóricas. Aunque la mayoría de los estudiantes presenta niveles medios y altos de participación en las actividades escolares, se identificó un pequeño grupo que manifiesta comportamientos de pasividad o aislamiento vinculados con la distracción tecnológica. Este fenómeno se refleja en una menor intervención espontánea durante las actividades grupales y en dificultades para mantener la atención durante las explicaciones o discusiones en el aula.

De igual manera se evidenció que después del uso prolongado de pantallas algunos estudiantes muestran menor disposición al diálogo y a la interacción comunicativa. Este fenómeno se manifiesta en respuestas breves escaso contacto visual y una disminución de la iniciativa para participar en conversaciones colectivas. Aunque la comunicación no desaparece completamente se observa un empobrecimiento cualitativo del intercambio verbal que puede afectar la construcción colectiva del conocimiento.

Un aspecto particularmente significativo se relaciona con el contraste entre la disponibilidad permanente del celular y su restricción temporal dentro del aula. La disponibilidad constante tiende a favorecer la dispersión cognitiva y la fragmentación de la atención. En contraste cuando se implementan estrategias de restricción controlada del uso de dispositivos digitales se observa inicialmente una reacción de ansiedad o inquietud en algunos estudiantes; sin embargo, tras este periodo inicial se evidencian mejoras en la concentración la participación y la interacción con los compañeros.

Estos resultados sugieren que la regulación pedagógica del uso de tecnologías puede contribuir a restablecer condiciones favorables para el aprendizaje y la socialización en el entorno escolar.

## CONCLUSIÓN

El análisis desarrollado permite concluir que el uso constante, no supervisado y guiado por algoritmos de las pantallas durante la educación básica restringe significativamente las dinámicas

de socialización infantil. La mediación exclusiva a través de interfaces tecnológicas empobrece la interacción cara a cara y limita la complejidad de la expresión emocional. Los hallazgos de la revisión teórica confirman de manera categórica que la exposición pasiva prolongada a los estímulos digitales no es inofensiva: opera como un detonante directo de comportamientos de aislamiento y dispersión atencional, lo cual interfiere negativamente en la maduración de las competencias interpersonales elementales.

El aporte central de este estudio radica en demostrar, a través de la experiencia de aula, que la mediación activa del adulto y la protección de los espacios físicos de interacción resultan ineludibles. A partir de la evidencia recolectada en el tercer grado de la Institución Educativa Los Andes (Chigorodó), se constató que la restricción temporal, normada y pedagógicamente guiada de los dispositivos móviles funcionó como un elemento clave para la recuperación del ambiente escolar. Al reducir la sobreestimulación digital, el grupo estudiantil recuperó niveles funcionales de atención sostenida, evidenció una mayor tolerancia a la frustración en el trabajo cooperativo y mejoró notablemente su capacidad para expresar emociones y resolver conflictos mediante el diálogo. Esto valida la premisa de que delegar el desarrollo social y moral a los entornos virtuales compromete el crecimiento humano integral.

Ante la urgencia de esta situación educativa, resulta necesario ir más allá del diagnóstico y estructurar una propuesta de intervención institucional inmediata. Esta ruta no propone un rechazo ciego a las tecnologías de la información, sino una profunda resignificación pedagógica de su uso. Dado que la erradicación de lo digital es socialmente inviable, la tarea consiste en subordinar las pantallas a un marco formativo que devuelva el protagonismo al juego cooperativo, a la presencialidad guiada, al debate estructurado y al aprendizaje compartido.

Finalmente, toda iniciativa escolar será insuficiente si no se restablece una corresponsabilidad sólida entre el núcleo familiar y la escuela. Es indispensable que ambos espacios construyan acuerdos normativos claros sobre la regulación digital, estableciendo tiempos de uso razonables y supervisando de manera activa los contenidos que se consumen en el hogar. Solo mediante este trabajo articulado será posible contrarrestar el aislamiento del entorno virtual,



garantizando para la infancia un desarrollo socioemocional robusto, solidario y fuertemente anclado en las interacciones genuinas del mundo físico.

## REFERENCIAS

- Amador-Baquiro, J. C., (2021). Contenidos digitales para niños de primera infancia: el caso del portal Maguaré. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (64), 119-150. <https://doi.org/10.35575/rvucn.n64a6>
- Aldana, N. M. & Olaya, Y. P. (2024). Fortalecimiento de la estimulación sensorial en niños y niñas de 2 a 4 años de edad del grupo de cuidado Mis Pequeños Ángeles de la ciudad de Ibagué-Tolima a partir del juego sensorio-motor durante el segundo semestre del 2024. [Diplomado de profundización para grado]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/64697>
- Díaz, R. J. (2021). Percepciones de los padres de familia y profesoras sobre el uso de las TIC en la educación inicial en el contexto del COVID-19. [Maestría en Educación – Universidad de los Andes] Repositorio Institucional Séneca. <https://hdl.handle.net/1992/53941>
- Durao, M., Etchezahar, E., Gómez Yepes, T., & Muller, M. (2024). Hiperconectados. Los desafíos psicológicos de la era digital (1a ed). TechPsyLab. [https://www.researchgate.net/profile/Talia-Gomez-Yepes/publication/381995321\\_HIPERCONECTADOS\\_Los\\_desafios\\_psicologicos\\_de\\_la\\_era\\_digital/links/6686e3f22aa57f3b826cc734/HIPERCONECTADOS-Los-desafios-psicologicos-de-la-era-digital.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Talia-Gomez-Yepes/publication/381995321_HIPERCONECTADOS_Los_desafios_psicologicos_de_la_era_digital/links/6686e3f22aa57f3b826cc734/HIPERCONECTADOS-Los-desafios-psicologicos-de-la-era-digital.pdf)
- Garavito-Sanabria, P. S., Guerrero-Bautista, P. D., Beltrán-Pérez, R. F., González-Quintero, D. S., & González-Clavijo, A. M. (2022). Efectos deletéreos en el desarrollo de los niños a causa de la exposición temprana a pantallas: revisión de la literatura. *Médicas UIS*, 35(3), 105-115. <https://doi.org/10.18273/revmed.v35n3-2022011>
- Juárez Vázquez, S., López Sumano, D. M., Cruz Méndez, A. D., & Hernández Ruiz, N. (2025). Estrategias lúdicas digitales: efectos de actividades interactivas en el desempeño matemático de estudiantes de primaria. *Revista Uniandes Episteme*, 12(2), 195–208. <https://doi.org/10.61154/rue.v12i2.3795>
- López-Arana, S., Bustos-Arriagada, E., & Castillo, O. (2024). Uso de pantallas en población infantil: ¿amigo o enemigo? *Revista Chilena de Nutrición*, 51(6), 428-429. <https://dx.doi.org/10.4067/s0717-75182024000600428>

- Sas, O. R., & Estrada, L. C. (2021). Pantallas en tiempos de pandemia: efectos bio-psico-sociales en niñas, niños y adolescentes. *Revista Sociedad*, (42), 15-29. [https://www.researchgate.net/profile/Ofelia-Sas/publication/356289798\\_Pantallas\\_en\\_tiempos\\_de\\_pandemia\\_efectos\\_bio-psico-sociales\\_en\\_ninas\\_ninos\\_y\\_adolescentes/links/61956b0f07be5f31b792c68f/Pantallas-en-tiempos-de-pandemia-efectos-bio-psico-sociales-en-ninas-ninos-y-adolescentes.pdf?\\_sg%5B0%5D=started\\_experiment\\_milestone&origin=journalDetail&rtd=e30%3D](https://www.researchgate.net/profile/Ofelia-Sas/publication/356289798_Pantallas_en_tiempos_de_pandemia_efectos_bio-psico-sociales_en_ninas_ninos_y_adolescentes/links/61956b0f07be5f31b792c68f/Pantallas-en-tiempos-de-pandemia-efectos-bio-psico-sociales-en-ninas-ninos-y-adolescentes.pdf?_sg%5B0%5D=started_experiment_milestone&origin=journalDetail&rtd=e30%3D)
- Vega, N. Z. (2019). Implementación de las TIC en preescolar: una revisión documental. Intellectum. Universidad de La Sabana, Bogotá. [Maestría en Informática Educativa] Repositorio Universidad de La Sabana. <https://hdl.handle.net/10818/38641>
- Villadiego, L. J., & Gonzalez, E. Z. (2022). Tiempo de pantallas en niños de 5 a 12 años. Universidad de Córdoba, Córdoba. [Especialización en Actividad Física y Salud] Repositorio Universidad de Córdoba. <https://repositorio.unicordoba.edu.co/handle/ucordoba/5119>
- Zapata-Lamana, R., Ibarra-Mora, J., Henriquez-Beltrán, M., Sepúlveda-Martin, S., Martínez-González, L., & Cigarroa, I. (2021). Aumento de horas de pantalla se asocia con un bajo rendimiento escolar. *Andes Pediátrica*, 92(4), 565-575. <https://doi.org/10.32641/andespediatr.v92i4.3317>